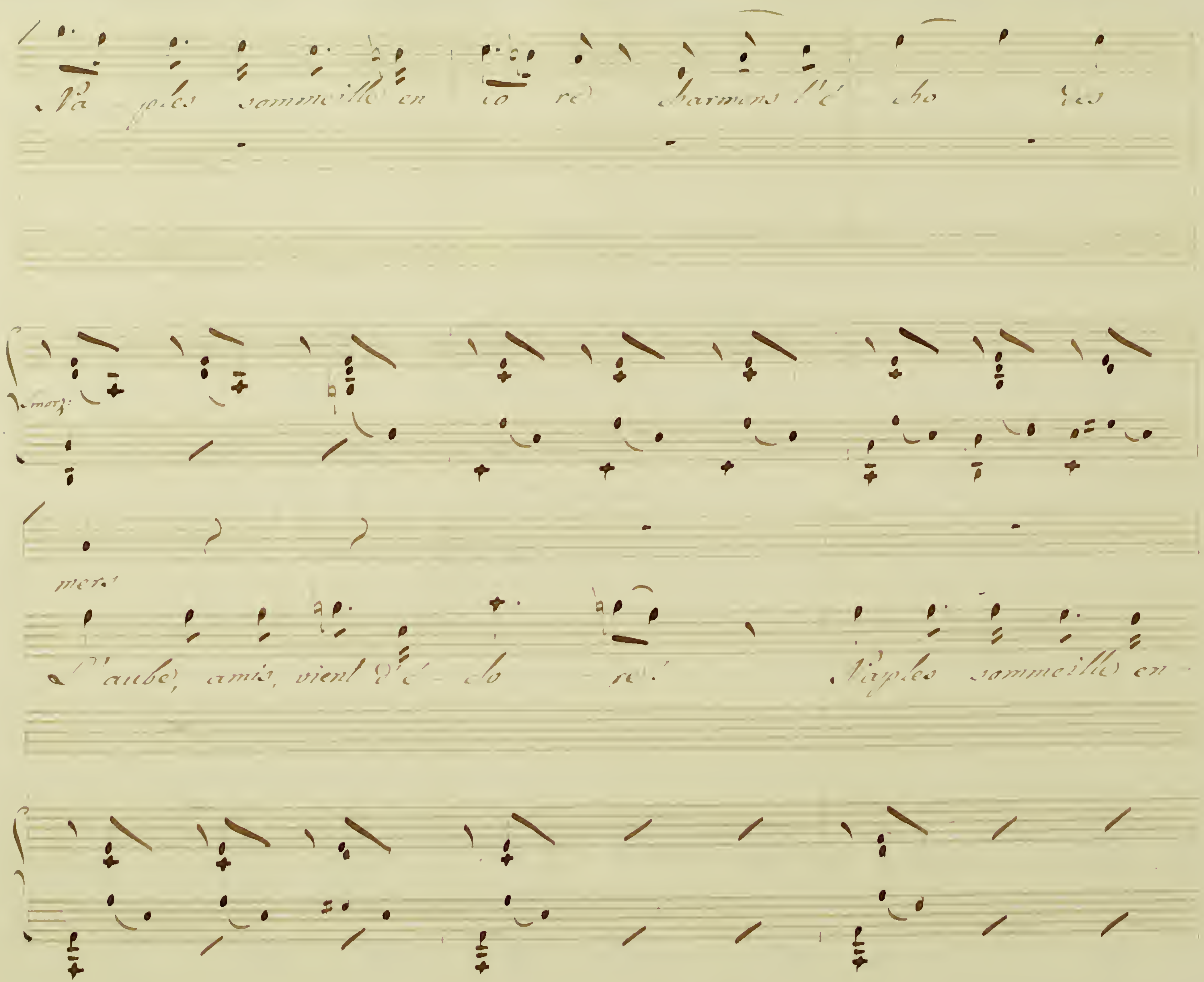
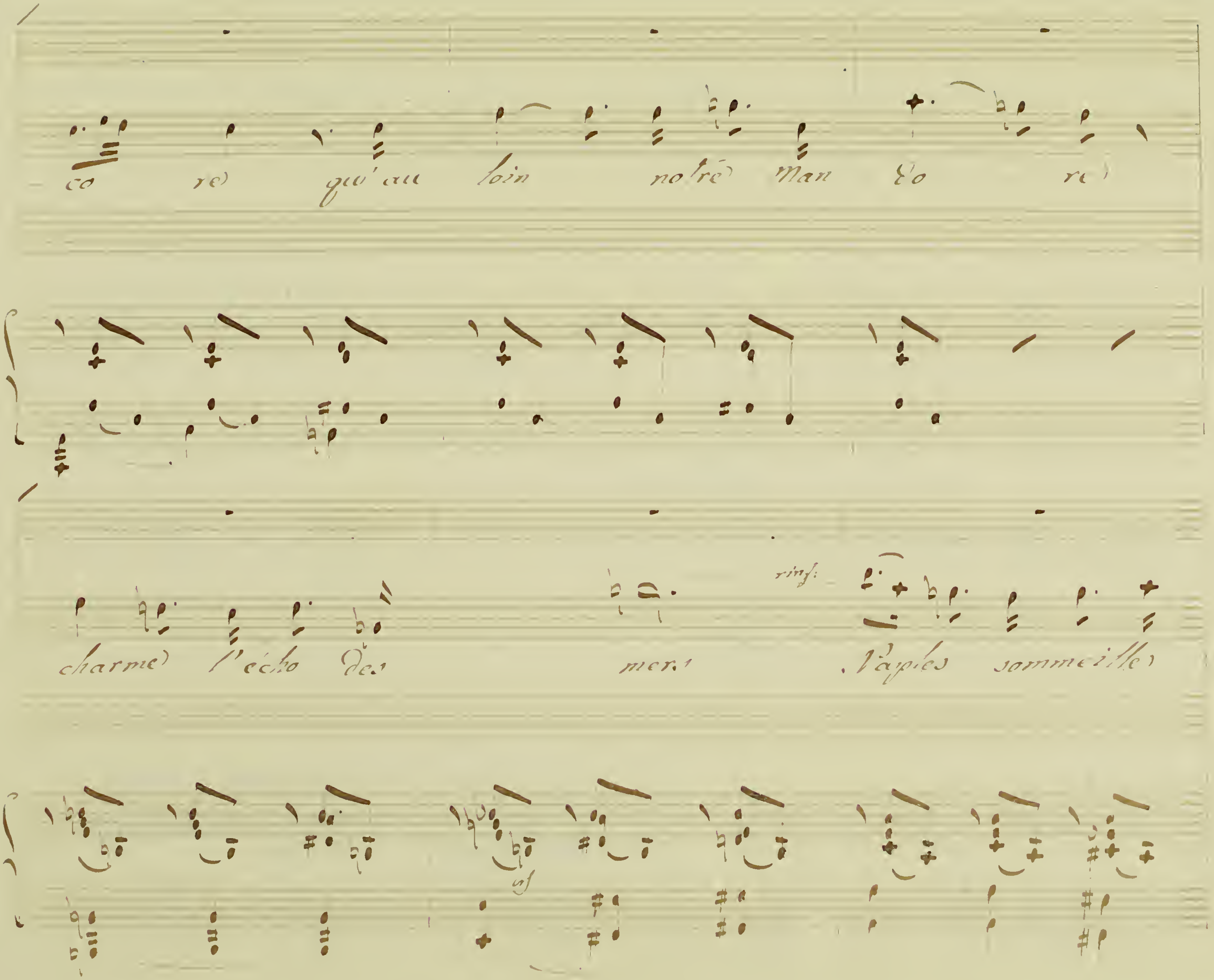
Paroles de Crevel de Charlemagne — Mrs Cazzaroni - Quettino — Musique de Mr Gabussi

(Cantabile)

"aube, amis, bient d'é clo re)

l'aple sommeil en co re Si b! que la man

Do re charmes l'echo des mers


Na - ples sommeille en - co - re charmons l'é - cho des
smorz:
mer.
L'aube, amis, vient d'é - clo - re. Naples sommeille en -

co re qu'au loin notre man do re
charme l'écho des mer.
rinf:
Naples sommeille
sf

co re) charmons l'é cho des mers

(Et que) le) flot so no re) (le) mêle à nos can

(Et que) le) flot so no re) (le) mêle à nos can

certs. à nos joyeux con certs, à nos joyeux con

certs à nos con

Allo Brillante ma più trattenuto

cl

certs

Vive notre Roi la li ber!

certs

Vive notre Roi la li ber!

no tre) belle ppa tri er!

des jours de la so

fi e c'est

le se jour

Si vent les ta - ren - tel les Naples les Malta

rel les pp les brunes jouven - cel les n'ont pp

qu'un beau jour! qu'im - por - te la tem -

pé - te le vé - pé - tent les ma - rins

(Con grazia)

n'est qu'une au tre

je la u

vre d'autres re

frains ! pour nous craignant l'orage a

mis, et los re - gres, sur nostre Doux ri -

va qe de meurons a ja mais

(con grazia)

pour nous cra ignant l'o

pour nous cra ignant l'o

rage

rage

l'o rage

l'o

les re gre-ls

re gre-ls sur notre)

sur notre) doux ri vage)

(doux ri vage)

De meu rons

De meu rons

à

ja

ja

mais

mais

sur no tre

Doux ri

va

ge

Sur no re

Doux ri

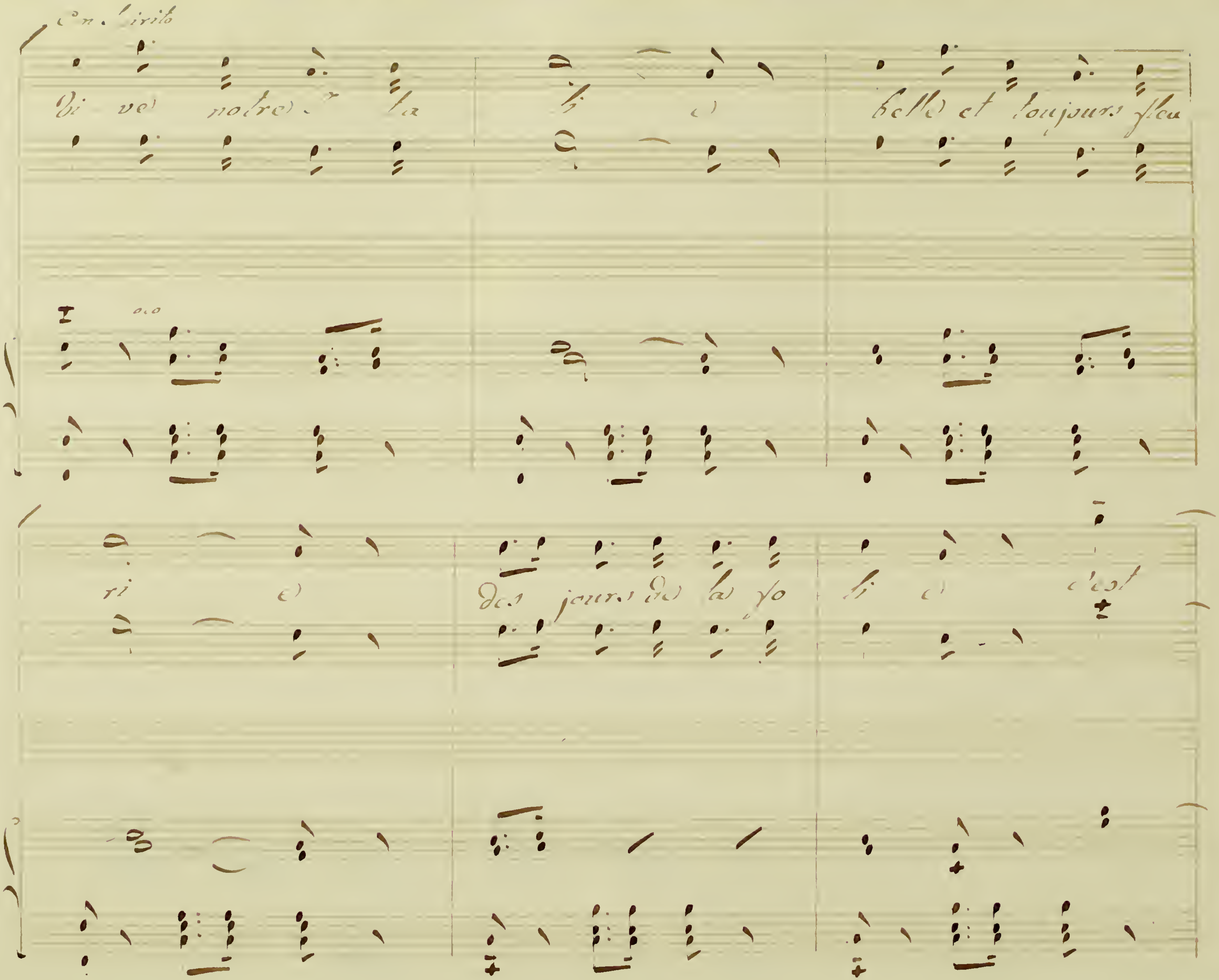
va

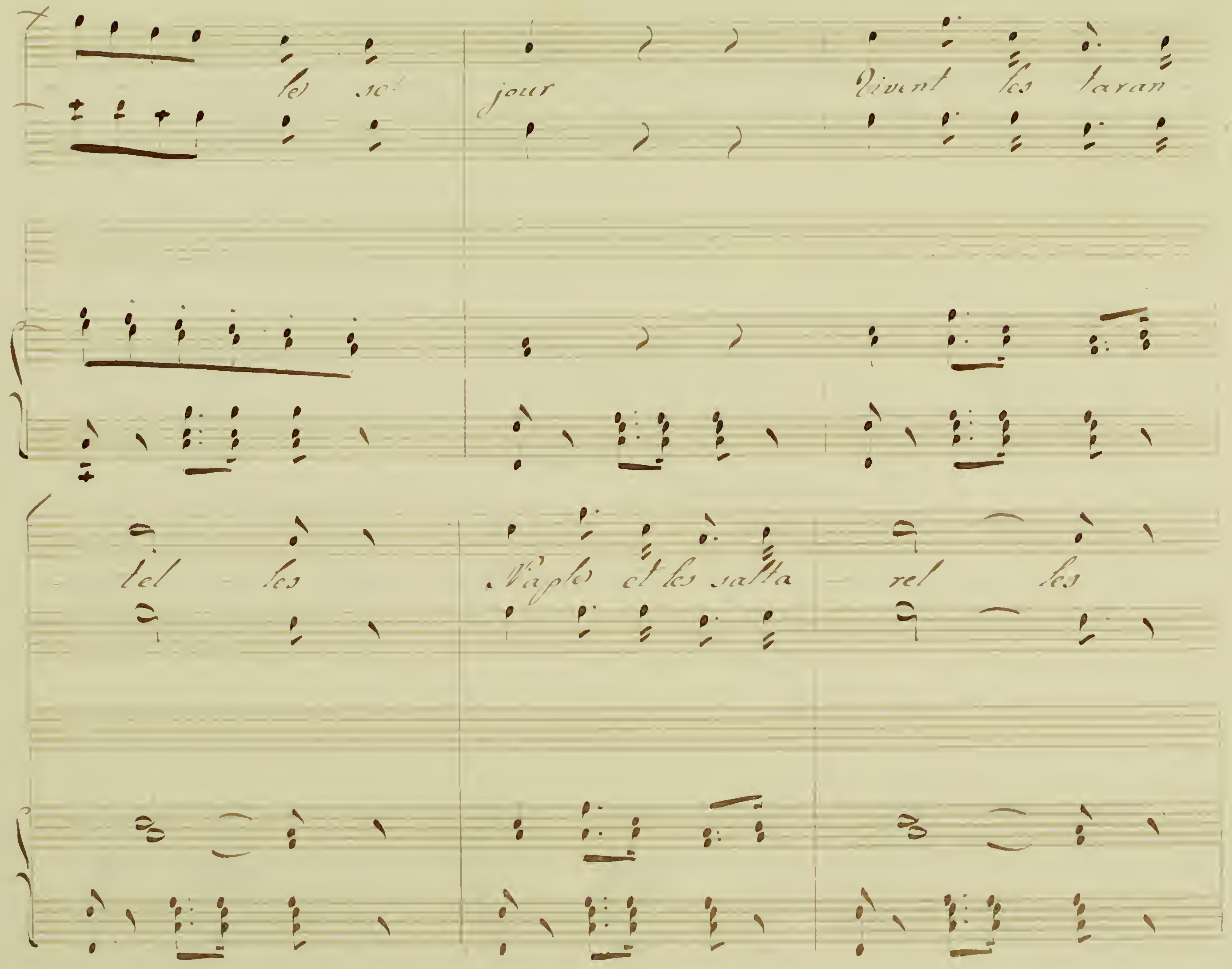
ge

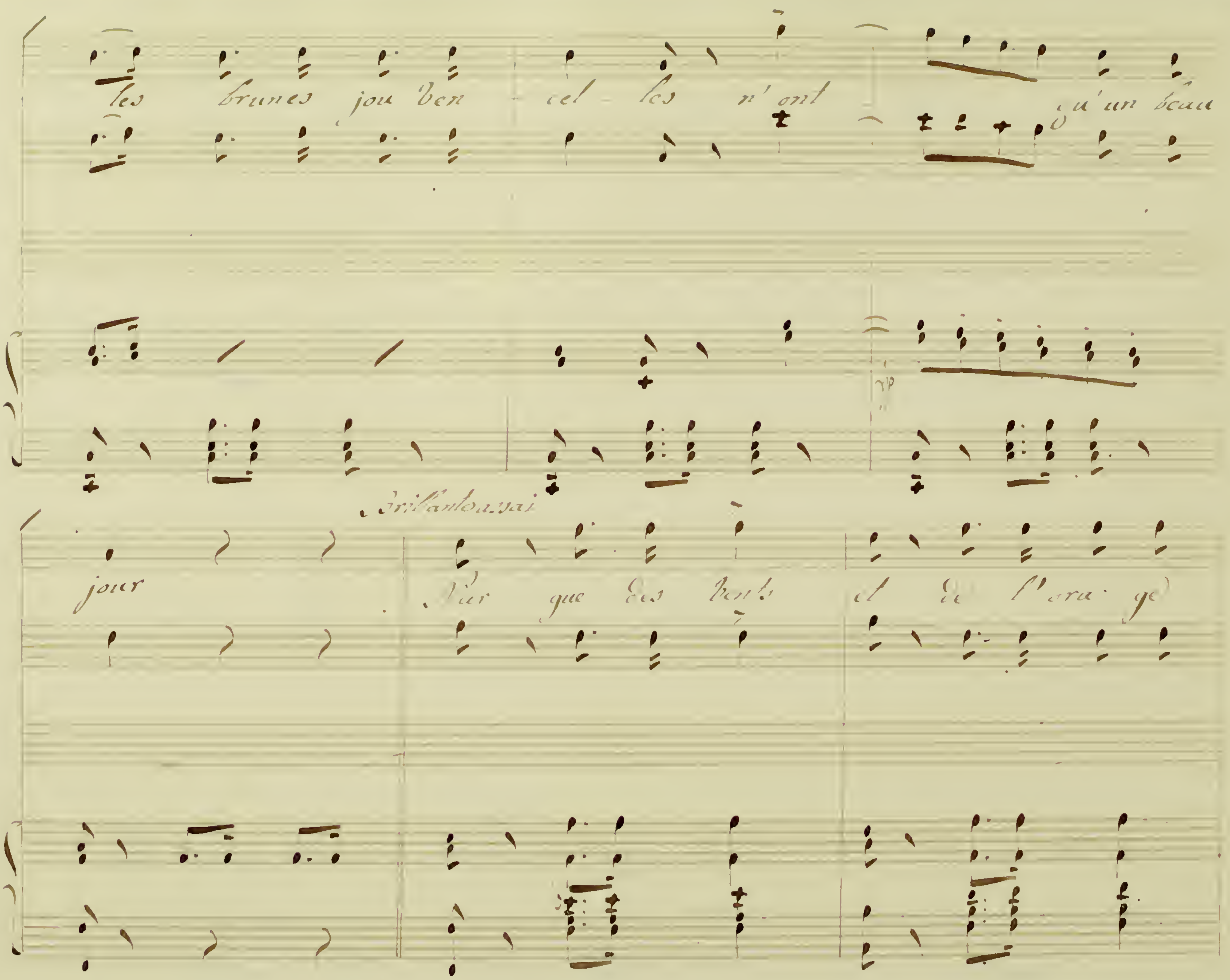
De mon ron- à ja mais!

De mon ron- à ja mais!

cresc


Con Spirito
Vi ve notre Ita li e belle et toujours fleu
ri e des jours de la fo li e c'est


les se- jour Vivent les taran
tel les Naples et les salta rel les


les brunes jou ven - cel - les n' ont qu'un beau
jour
Brillant assai
Par que des vents et de l'ora ge

pour vivre heureux et sans regrets, sur notre doux ri

cresc

vage nous res - tons à ja - mais

Par que des vents et de l'orage! pour vivre heureux!

et sans regrets sur notre douce ri - ve nous restons

à ja mais, n' res - tons à ja

mais nous res - tons à ja

cresc: sempre

mais nous restons à ja

mais, n' restons à ja - mais n' restons à ja mais, n' restons à ja - mais

la

la - li e la

li

li e la li e

ci! à toi mes coeurs pour ja mais!

UNO

UNO

Paroles de Mr. Amable Tastu — Jersey ! (Chansonnette) — Musique de F. Masini

Allegro

y et ff marcato

Jer e sey !

tout est noir ! où vas-tu la bel - le ?

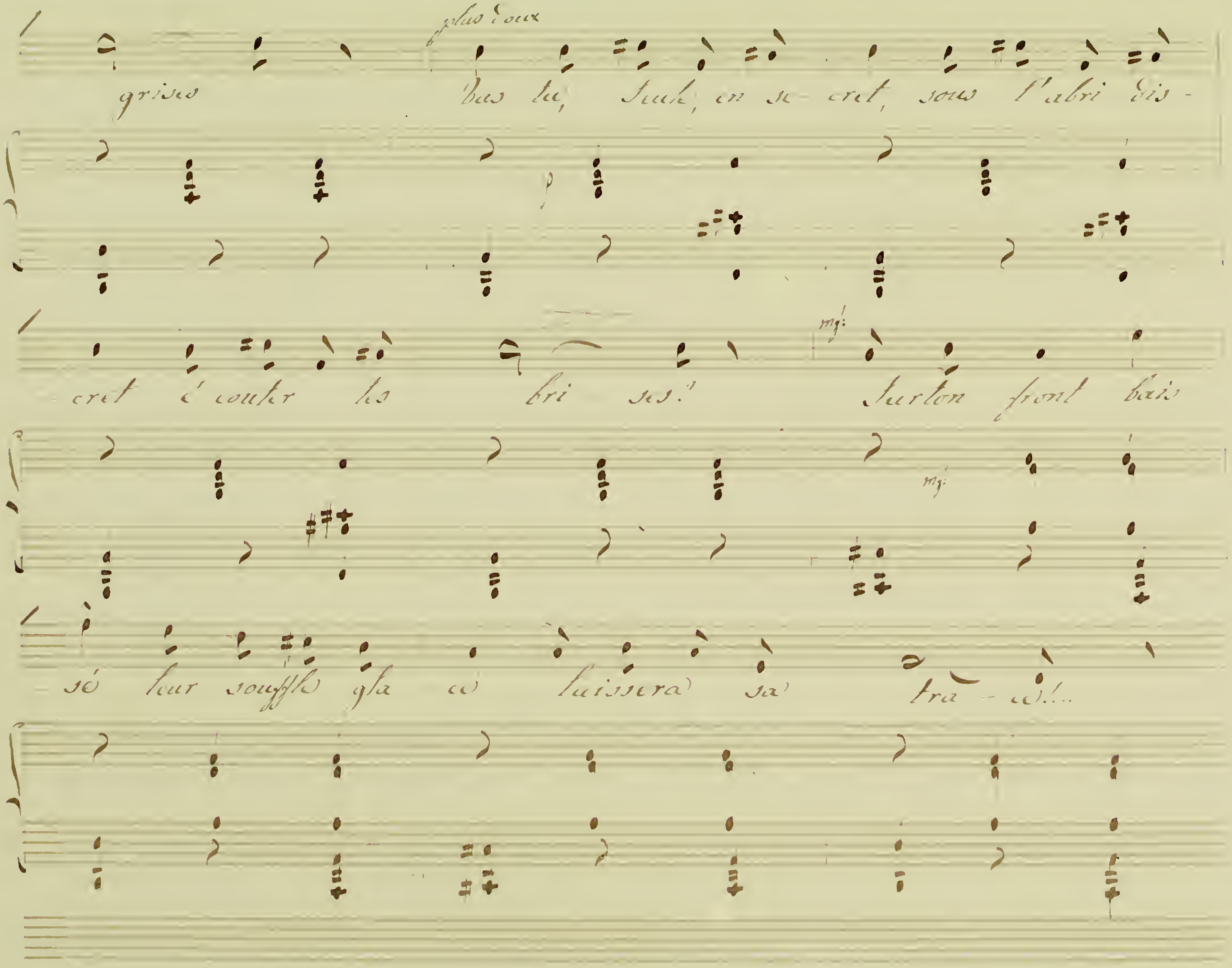
(lancé)

Je re - va jouvencelle où bastit ce

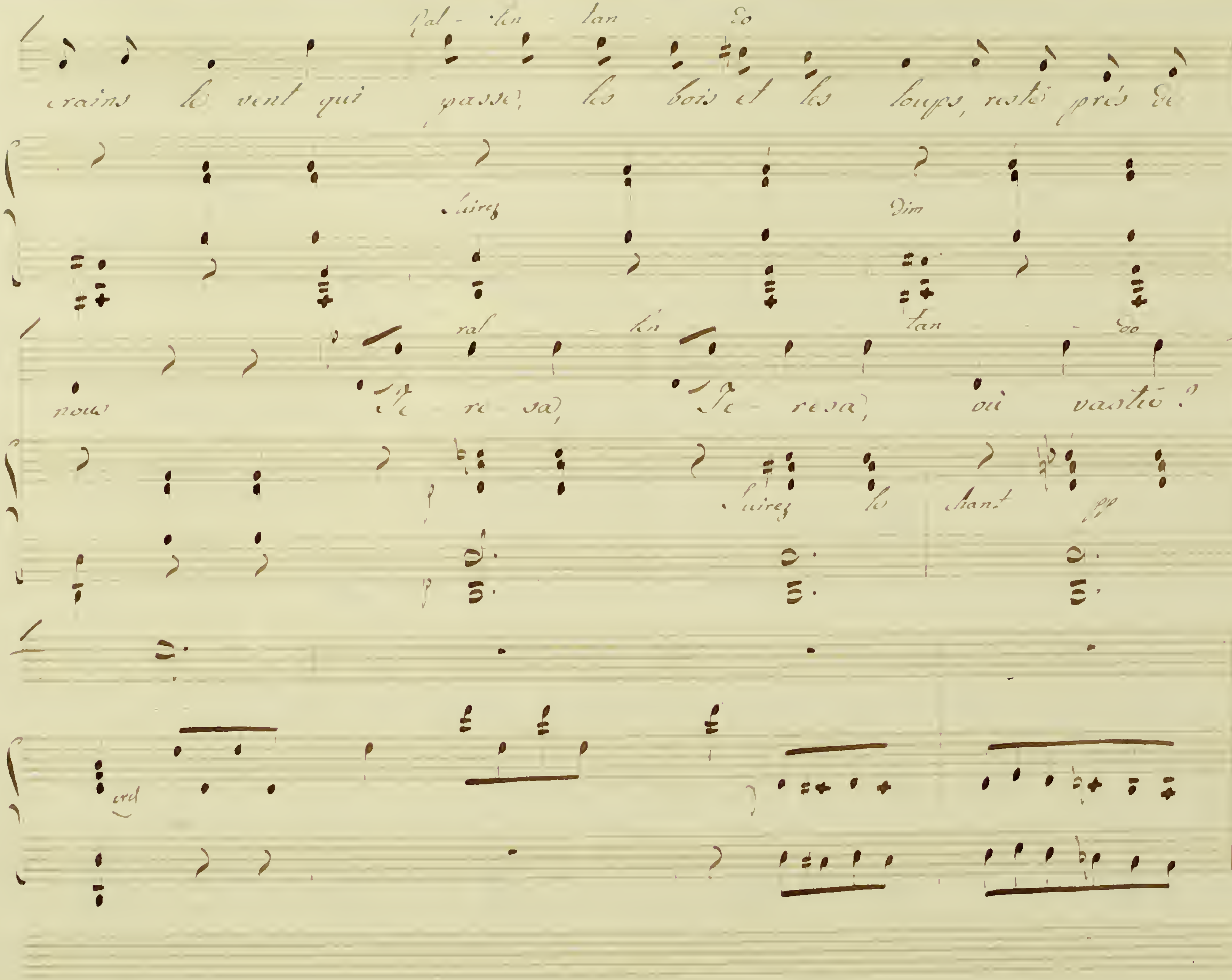
soir ?

Couplet f

L'ombre des cieux plus froids, plane sur les bois pleins de feuilles



plus doux
grises
bas lu, seule, en se - cret, sous l'abri dis -
- cret écouter les bri - ses!
mf
Sur ton front bais -
- sé leur souffle gla - cé laissera sa tra - ce!...


ral - len - tan - do
crains le vent qui passe, les bois et les loups, resté près de
Suivez
Dim
ral - len - tan - do
nous Te - re - sa, Te - re - sa, où vas-tu ?
Suivez le chant
pp
cresc

2:

Là, plus loin c'est le bal,
Plaisir sans égal,

Où toujours tu brilles!
Vasti, d'un pas si jeune,

Balancer au front
Des joyeux quadrilles.'

Mais voici l'instant
Qu'on chacun attend,

Voici la veillée!
Ah sous la feuillée

Laisse tous ces fous
Reste près de nous

Teresa! &

3:

Mais je devine, hélas
Fillette, où tu vas

Si loin du village,
C'est l'époux qui demain

Recevra ta main
Qui t'attend, je gage!'

Si près du bonheur
Tu n'auras pas peur

Dans la nuit épaisse,
Malgré la tristesse

De nos coeurs jaloux
Laisse, laisse nous

Teresa, Teresa, laisse nous.'

Refrain du 3: C.t

Teresa! tout est noir!

Hâte toi la belle!
Teresa! jouvencelle,

Teresa, au revoir!'